



**INSTRUMEN PENELITIAN
(LEMBAR VALIDASI AHLI GRAFIS)
PENILAIAN DOSEN TERHADAP BAHAN
AJAR YANG DIKEMBANGKAN**

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MATA PELAJARAN
AKUNTANSI PERBANKAN DAN KEUANGAN MIKRO
KELAS XI PERBANKAN BERBASIS *CONTEXTUAL
TEACHING AND LEARNING (CTL)*
DI SMK NEGERI 10 SURABAYA**

Nama : Irena Yolanita Maureen, S.Pd., M.Sc.

Instansi : Kurikulum dan Teknologi Pendidikan

Tanggal : 11 Juni 2020

**UNIVERSITAS NEGERI SURABAYA
FAKULTAS EKONOMI
JURUSAN PENDIDIKAN EKONOMI
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AKUNTANSI
2020**

**LEMBAR VALIDASI AHLI GRAFIS
PENDAPAT DAN PENILAIAN DOSEN TERHADAP BAHAN
AJAR YANG DIKEMBANGKAN**

PETUNJUK:

1. Dimohon dengan hormat kesediaan Bapak/ Ibu untuk menilai bahan ajar cetak yang dikembangkan terlampir meliputi aspek dan kriteria yang tercantum dalam instrumen ini.
2. Dimohon Bapak/ Ibu memberi tanda cek (√) pada skala penilaian yang sesuai. Apabila Bapak/ Ibu menilai kurang sesuai, mohon letak kekurangan tersebut digaris bawah atau diberikan tanda tangan tinta dan diberikan saran perbaikan agar mudah direvisi.
3. Bapak/ Ibu dimohon untuk memberikan saran dan komentar tempat yang telah disediakan.
4. Keterangan skala penilaian:
5 = Sangat Baik
4 = Baik
3 = Sedang
2 = Tidak Baik
1 = Sangat Tidak Baik

Atas kesediaan Bapak/ Ibu saya ucapkan terima kasih.

Peneliti,

Novandhi Setyawan Putra
16080304023

INSTRUMEN PENILAIAN BAHAN AJAR

No	Aspek yang diamati	Skor				
		5	4	3	2	1
I.	KELAYAKAN KEGRAFIKAN					
A.	Ukuran Bahan Ajar					
1.	Ukuran disamakan dengan standar ISO A4 dan B5	v				
2.	Ukuran dengan uraian materi sesuai	v				
B.	Desain Sampul Bahan Ajar					
B1.	Tata letak sampul bahan ajar					
3.	Tata letak sampul depan, belakang, dan punggung menyatu dan baik		v			
4.	Penyajian pusat pandang jelas		v			
5.	Tampilan tata letak unsur buku sesuai dan harmonis dengan letak isi	v				
6.	Warna unsur tata letak seimbang dan memperjelas isi buku	v				
7.	Ketajaman warna baik	v				
8.	Tampilan unsur tata letak stabil	v				
B2.	Tipografi Sampul Bahan Ajar					
9.	Ukuran huruf judul lebih mendominasi (dibanding pengarang, logo, dan penerbit).	v				

10.	Warna judul buku lebih tajam dari warna latar belakang	v				
11.	Ukuran huruf dan buku harmonis	v				
12.	Jenis huruf dan isi buku sesuai	v				
13.	Ilustrasi dapat menggambarkan isi buku	v				
14.	Bentuk, warna, ukuran objek sesuai dengan fakta	v				
C.	Desain Isi Bahan Ajar					
C1.	Tata Letak Bahan Ajar					
15.	Unsur tata letak ditempatkan secara konsisten	v				
16.	Tidak terdapat <i>widow</i> atau <i>orphan</i>	v				
17.	Penempatan judul bab yang sama	v				
18.	Bidang cetak dan margin dengan ukuran buku sesuai	v				
19.	Jarak antara teks dengan ilustrasi proporsional	v				
20.	Peletakan ilustrasi tidak mengganggu pemahaman	v				
C2.	Tipografi Isi Bahan Ajar					
21.	Tidak banyak menggunakan variasi jenis huruf dan tidak menggunakan huruf hias	v				
22.	Ukuran huruf sesuai dengan kemampuan siswa	v				

23.	Jenis huruf sesuai uraian materi dan mempermudah siswa	v				
C3.	Ilustrasi Bahan Ajar					
24.	Dapat menyampaikan makna objek	v				
25.	Format ilustrasi proporsional	v				
26.	Keselarasan ilustrasi	v				
27.	Dinamis dan kreatif	v				

Komentar umum dan Saran Perbaikan :

Setelah satu kali perbaikan awal, kualitas desain bahan ajar sudah baik sekali - pengerjaan amat teliti dan telah memenuhi semua prinsip desain sehingga layak digunakan.

Validator,

Irena Yolanita Maureen